

في رد بدعات الرفضة و الشيعة مع تفصيل فقهي وكلامي

منمصنفات

شخ الاسلام والمسلمين، امام الل النة مجدد الامة، المسلمين، امام الل النة مجدد الامة، الاحمام الحقق البريلوي - قدس سره

ترجسه الى العربية

(الدكتور محمد اسحاق الرضوي

الناشر

مركز اهل السنة بركات رضا فوربندر ، غجرات (الهند)

بيان الطبع

اسم الكتاب: - اعالى الافادة في تعزية الهند وبيان الشهادة (الم ٢٠١١ م)

اصل الكتاب: - في اللغة الاردوية

المصنف: - شيخ الاسلام و المسلمين الامام احمد رضا

المحقق البريلوي

المترجم: - العلامة محمد اسحاق الرضوى

الكتابة بالكمپؤتر:- ارشد على الجيلاني البركاتي

التعداد:- ۱۰۰۰

الناشر:- مركز اهل السنة بركات رضاامام الشارع امام احمد رضا فوربندر_غجرات(الهند)

بالاهتمام: - العلامة عبد الستار الهمداني، البركاتي

عنوانات الحصول

- (۱) مركز اهل السنة بركات رضا ،الشارع امام احمد رضا،فوربندر غجرات (الهند)
 - (٢) الكتب الامحديه،متيا محل ،الجامع المسجد ،دهلي-٦
 - (٣) الكتب الفاروقية ،متيا محل ، الجامع المسجد ، دهلي _ ٦
 - (٤) دارالعلوم غوث الاعظم الشارع امام احمد رضا،فوربندر، غجرات(الهند)

مجدد الامة الامام احمد رضا

الحمدلله الواحد الغفار و الصلوة و السلام على حبيبه المصطفى المختار و على آله و اصحابه الاخيار الى الدخول في القرار_

اما بعد_ فهذه عدة سطور نسجتها بناني لتظهر على الا وراق صورية اعمال قام بها الامام احمد رضا العالم الهندي في عدة مجالات من العلم و الدعوة والتبليغ و الارشاد_

كان _رحمه الله تعالى _ من سلالة افغانية هاجرت من كابول (١) الى لاهور (٢) ثم الى (دهلى) عاصمة الدولة المغولية غضون سياسة الملك الغولى ، محمد شاه ، و فى نهاية المطاف حطت ارحالها فى بريلى (٣) و هذه اسرة جعلت لها البركات اينما حلت و سارت و ما برح اعضاؤها فى كل عصر من عصورها يتمتعون بمناصب رفيعة المكان من الدولة المغولية_

وبرز من هذه الاسرة الكريمة عالم كريم ذو التقوى و العلم

ا عاصمة افغانستان

٢ بلدة من الباكستان في اقليم بنجاب

بلدة من الولاية الشمالية للهند في وسطها الشمالي _

النافع، هو الشيخ نقى على حال، و كان الشيخ علما من اعلام المعرفة الدينية و محط عناية من الناس فى اسرار السلوك و التفسير الإسملامين فكان الرجل معلما معنويا و عالما نابغا له عدة مصنفات تشهد بعلو كعبه فى العلوم الدينية و العصرية _

الامام احمد رضا

فولد في بيت العلامة نقى على خان البريلوى في ١٠١٠من شوال سنة ٢٧٢١ هـ ج ١١ مزيزان سنة ٢١٨٥م، ولد أغر الطليعة ميمون النقيبة كريم السيرة سماه ابوه نقى على خان ب أحمد رضا خان، و حاء به الى مرشده المعونى فدعاله بالبركة والعلم و الخير _

فلم يكد يمضى من عمره سنوات قلائل حتى صار الولد يتعلم العلوم من ابيه و قبل ان يكون ابن اربع عشرة سنة جمع من العلوم اكثرها و كان ملة تعلمه يحضر الى هولاء العظام من العلماء ليقتبس من انوارهم ،

- (١) الشيخ العلامة نقى على خال البريلوي
- (۲) الشيخ آل رسول المارهروى ، الهندى
 - (٣) العلامة احمد زيني دحلان المكي
 - (٤) العلامة عبد العلى الرامفوري

- (٥) الشيخ العلامة ابو الحسين النورى الهندى
- (٦) و اكتسب من بعض اسفاره الى الحجاز الشريفة من
 بعض اصحاب العلم هناك و الشيخ زينى دحلان منهم _

الامام احمد رضافي مجال الافادة بالقلم

و بعد زمان يسير مدصيته في العلم جناحيه على الشرق و الغرب لغزار ألم الممادة العلمية والاسلوب النادر المثال في تفصيل المحزئيات في احابته على اسئلة علمية تطرح على دار الافتاء التي اقره بها ابوه مفتيا.

فلم يزل طوال حياته يخدم الفقه الاسلامي بقلمه الثرثار و على علوما اخرى جديدة و قديمة فترك و راءه مكتبة زاخرة يندر مثلها في قيمتها التراثية علما 'حتى جمعت له مصنفات في عدة علوم تربو على الالف و كان ذا قدم راسخة ورأى ثابت في اكثر من مأة و خمسين علما 'تُملي بها مصنفاته في هذه العلوم الوسيعة الإطراف و طبع منها زهاء ست ملة 'اشهرها مجموعة فتاواه الشريفة ، تقع في اثني عشر مجلدا و لما شرح و علق عليها عادت تقع فيما بين ثلاثين مجلدا الى خمسة وثلاثين 'تقريبا _

بعض من العلوم التى اجادها الامام احمد رضا من تلك العلوم التى لا يزال فى كل منها مصنف للامام احمد

رضا علم تفسير القرآن الكريم وعلم السنة و الفقه و الكلام و التاريخ والمغازي وعلوم العربية من النحو و الصرف والبلاغة والبيان والبديع والعروض والقوافي والعلوم العقلية باقسامها القديمة و الجديدة كالرياضية وعلم الحساب وعلم طبقات الارض والمثلثات والزيمجات و الحبرا وعلم مقابلة الكرويات و لوغارثم وعلم حفر، وعلم التكسير و العلوم الطبيعية والالهية و الى ذلك من العلوم الاخرى كعلم النفس و غيرها من العلوم الرائجة آن ذاكم الا ان العلم الـذي انـفـجـرت يـنـابيـعه من قلمه الشلال هو علم الفقه و التفسير و الحديث فكان في تلك العلوم اماما بارعا لم يرالزمان مثله منذ قرون حلت و له فوق ذلك في كل علم مصنف أتى به بعجائب ذلك العلم من وضع القواعد الحديدة و تنقيح الفوائد المنقولة _

و له حواش مفيدة على كتب التفسير للعلماء المتقدمين _فكان _رحمه الله _عارفا بأقسام علوم التفسير بقدماته و اصولياته كمعرفة الناسخ والمنسوخ و المفسر بالسنة و المفسر بتفسير الصحابة و كيفية استنباط الاحكام من الايات و تاريخ نزول الأيات و مواقع نزولها و تفاصيل أسباب النزول _

و الأكبر من ذلك كله فائدةً ما قام به من الحدمات في هزم

مُنُ تَقُدُمُ إلى تحريف كتاب الله من الفرق الضالة كالمبتدعة من اصحاب الطبيعة (۱) و القاديانية (۲) و الديوبندية (۳) و الغير المقلدة (٤) وغيرها من الطوائف الحائدة المنافقة المتزندقة و بذالك تم له صيانة المسلمين من أن يكونوا قد صاروا أشباحا مدارع بأيدى المضالين و ما فَتِئ وجه كتاب الله نقيا أبيض يُرسِل أنواره إلى أرجاء العالم فجزاه الله عن المسلمين خير الجزاء _

براعته في علم السنة و أصول السنة

علم السنة بحر له لحج لا يسبح فيها الا من عرف أطوارا من مقدمات عديدة و له منشعبات كثيرة قل من يحصيها أحذا ، و لكن الإمام أحمد رضا قد وفق لذلك حيث نراه ماهرا بأقسام علم السنة وعارفا بها كل المعرفة الحقة_

فله مصنفات تسر الناظرين فيها ، في علم الرحال و طرق

۱ اصحاب الطبيعة _الذين قالوا بتاثير الطبيعة حقيقيا وانكروا المعجزة اكبرهم بالهند كان (سرسيد احمد حان)

٢ ـ فرقة تبعت القادياني الذي إدعى النبوة في آخر القرن التاسع عشر

٣- فرقة تبعت (رشيد احمد و اشرف على)الرجلين الذين ابتدعافي العقيدة

٤ - الحبث فرقة ظهرت بالهند أوّلتِ النصوص و عاثت بالشريعة و أنكرت تقليد
 الاثمة الاربعة _

الناسخ و المنسوخ و تاريخ الوقائع النبوية و المغازى الاسلامية و وجوه الاستدلال و علم اصول الحديث و معرفة اقسام السنة و التوفيق بين ما لم يظهر وجوه التوفيق فيه و كان ذا معرفة مستغربة، بكيفيات الحرح و التعديل وإلى ذلك مما له صلة بعلم السنة وأثار النبي مَناهم .

و إلى مصنفاته في هذه العلوم له حواش عظيمة الفوائد على كتب الحديث الشريف و متعلقات هذا العلم الكريم ..

و لا يخلو واحد من مصنفاته من فائدة تتعلق بعلم الحديث فحمع تلك الفوائد من كتبه و عين مراجع السنن و الآثار التي ذكرها الإمام أحمد رضا في كتبه فجمع و عين تلك الفوائد أستاذنا الكبير و الباحث العظيم الشيخ محمد حنيف الخان الرضوى البريلوى رئيس الاساتة بالحامعة النورية الرضوية ب بريلي الشريفة (الهند) في محملات كبيرة يحمعها اسم _ المختارات الرضويه من الأحاديث النبويه و الآثار المروية _ و الكتاب عمل مجمعي قام به هذا الباحث الكبير و أحسن إلى الباحثين بعده و الكتاب يتلو على قارئيه فوائد الإمام أحمد رضا في علم المحديث بأسلوب بديع سهل في هذ العلم الشريف _

William I

قبل النظر في الكتاب

(من المترجم:)

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين وعلى واصحابه اجمعين

امايعد

قان الامام احمد رضا البريلوى المحدث الفقيه المفسر المستكلم الفلسفى الاديب القائد صاحب الآيات فى العلم (معتكلم الفلسفى الاديب القائد صاحب الآيات فى العلم (معتم المعتم المعتم المعتم المعتم السمنكرات ومحو الخرافات التى كانت دخلت فى المحتم الاسلامى من اقوام كافرة او فرق باطلة ومن تلك الكتب التى تحمع ردودا داحضة للبدعات ، فتاواه التى كتبها فى الرد على البدعات المتعلقة بالعشرة الاولى من المحرم أسماها بنفسه باسم أعالى الافادة فى تعزية الهند والشهادة فى من المحرم أسماها بنفسه باسم مقرقه فى محموعة أحرى تتعلق بنفس الموضوع وكانت فى مواضع متفرقه فى محموعة فتاواه الفتاوى الرضويه و في في ما الموضوع ثم فتاواه الفتاوى الرضويه و في الموضوع ثم

ترجمته الى العربيه ليعم نفعه وليعلم أُحواننا العرب حدمة الامام أحمد رضا في رد البدعات وهذه البدعات بعضها هذا _

(١) يصنعون شيئا يشبه البناء المربع المستطيل الحوال بالخشب والقرطاس اللامع والزجاجات في مختلف القدر ويسمونه الضريحة (محرم تعزيه)

(٢) والنصريحة مثل الهودج هي ضريحة يصنعونها مزينة
 الاطراف الثلثة ولايجعلون لها قبة _

(٣) (كربلا) فهو موضع ربما يكون عند حافة نهر اوغدير يفرضونه موضع استشهاد من استشهد مع الامام الحسين ثم يدفنون هناك هلة الضرائح_

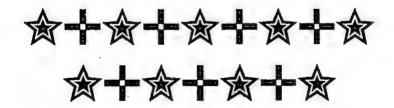
(٤) الموكب للعلم يعقدون اثوابا بصورة العلم على القصبات ثم يخرجون آخذين لها في الايدى في صورة الموكب المتزاحف ويسمونه موكب العلم وهو عند هم قسمان موكب العلم الصغير (بيرق) موكب العلم الكبير _

(٥) سوق الموكب _ وفي النهاية العشرة يعقدون سوقا يحمعون فيها هذ الضرائح ويحتفلون بها احتفال مثل المهرجان المشهود ويأتون هناك من المنكرات _

و كـذلك هـنـاك كـانـت بـدعات أخرى كنثر الطعام من فوق _والسحدة للضريحة ووضع الكتاب في الضريحة بنية التوسل والإخبار _والبطواف لـلضريحة ووضع الطبول الكبيرة والضرب في القيشارات والاعواد الغنائية والاختلاط المكشوف بين الشابات والشباب وقراءة قصص الشهادة للتآلم والندب والضرب في الصدور وعقد محلس المأتم والتابين وعرض الطعام والحلوي على الضريحة والنذر للضريحة والشهود في محالس الرفضة والطوف بالضريحة في الأحياء والازقة وتفضيل حسين بن على على الانبياء وغير ذلك من البدعات في العقيدة والعمل وكان بعض هذه البدعات يأتي بها بعض المجهلة من اهل السنة لان كثيرا من أمراء الهند تأثروا بالشيعية و رُوَّ حُو ها في الهند فكانت العامة الجهلة بطريقتهم في هذه البدعات والوهابية جعلت هذه الامور شركا على الاطلاق ولكن الامام احمد رضا قبضي فيها بما قضي به السلف وفصّل في الاحكام كما ترونها في هذاالكتاب فهذاالكتاب رد على البدعات وتفصيل فقهي وكلامي ومن خاصة كتابة الامام احمد رضا انه يجمع فوائدالي نفس الموضوع قلما توجد في كتاب آخر يتعلق بنفس الموضوع فالكتاب يليق بالمطالعة والتفكر_

ف ادعوالله تعالى ان يجعل هذ العمل خالصاً لوجهه الكريم ويحزى الامام أحمد رضا رضى الله تعالىٰ عنه خير الجزاء وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على حبيبنا ووسيلتنا خاتم النبيين _

واناالعبد الفقير الى الله القدير محمد اسحاق الرضوى حادم العلم ٥١٤٢٢ مادى الاولى ٢٢٤١٥ (الهند) (لاله نكله كيمرى رامبور (الهند)





﴿ الفتوى الاولىٰ ﴾

السوال:.

بماذا يحكم علماء الدين في مسئلة _ ما حكم صنع الضرائح و التعزية بها_

الجواب:.

كان أمر الضرائح في بدء ها ان تصور صورة صحيحة لبقعة قبر الحسن إبن على مُدُمَى الحسد المستشهد في سبيل الله ظلما و عنفا (صلوات الله و سلامه على جده الكريم و عليه) و ان يحعل المسلم تلك الصورة عنده يتبرك بها و لم يكن في ذلك ضيق شرعال لان صور المحال و الامكنة و رسم كل حامد حائز كل نوع منها و الاشياء الحامدة التي هي عزيت الى الذين أكرمهم الاسلام و تدل على إعظامهم، يحوز رسمها و إقتناء ها للتبرك جوازا مقطوعا به، على إعظامهم، يحوز رسمها و إقتناء ها للتبرك جوازا مقطوعا به، كما أن أئمة الدين و العلماء المعتمد عليهم لم يزالوا من قرون طبقة كما أن أئمة الدين و العلماء المعتمد عليهم لم يزالوا من قرون طبقة

منهم بعد طبقة ، يصنعون رسم النعلين الشريفين لسيد الكونين صلى الله تعالىٰ عليه وسلم و يفردون لذكر منافعه الجزيلة و الفوائد الجليلة ، الرسائل والكتب و من لم يرض فليطالع كتاب فتح المتعاللمصنفه الامام العلامة التلمساني و غيره من الكتب المكتوبة حول هذا الموضوع ..

ولكن الجهال السفهاء قضوا على هذا الاصل الجائز و ابتدعوا مأات من الخرافات يعاذ منها بالله العزيز في الضرائح الموجودة وجوه لعدم الجواز منها انه لا يراعي مطابقة رسم قبر حسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه بل في كل بلدة اختراع جديد لا صلة له برسم القبر الصادق _

الثاني: _ انه يضمنون في بعض الضرائح صور الحنيات و في بعضها صورة البراق و في بعضها باطل الممخرقات

الثالت: _انهم يككِبُونَ بها في الأزقة و الأحياء للاستناحة و البكاء و يعولون و يضربون، و هم حول هذا الضرائح، في صدورهم و يعولون باكين عليها و ينتحبون بعضُهم يركع مسلّما عليها و بعضهم يطوف حولها و بعض يسجد لها و بعضهم يسئل هذا القرطاس و الزجاجات

و الخشب، حاجاته، زاعما لهذه البدعات العريقة أنها منزل روح الحسين رضى الله تعالى عنه و يعتقد أنها تغنى عنه و ينذر لها نذورا ما الرابع: . أنهم يضربون وهم حولها على الاعواد و الطبول ويأتون بافعال البهلول و البهلوان ما ويؤلفون ليلا نوادى حول هذه الضرائح تجمع النساء و الرحال ويلهون بانواع الملاهى و الإلعاب ما

و الاكثر من ذلك مقتا ان العشرة الاولى من المحرم الحرام التي ما برحت أيام ذات بركة عظيمة و خير كثير و زمان عبادة و تنفل من الشرائع السابقة الى شريعتنا هذه ، حولتها هذه المبتدعات الباطلة مواعيد لنوادى الفاسقين و الفاسقات _

و الخامس: أن الحب لسوء هذه البدعات لم يُبق التصدق المعائز في هذه الايام تصدق صدق و إخلاص بل يعلنون به للمُراأاة و التفاخر ثم لا يعطونه القراء يدا بيد بل ينثرون اشياء التصدق من السطوح فتقع الاخباز على التراب و تطأها الاقدام و يكون رزق الله مطرحا تحت الاحذية و تقع الفلوس في التراب و الرمل فتغيب عن الآخذ و يكون المال ضائعا فلا يبالون بهذا كله بل يفتخرون بالإسماع و الاعلان بان فلانا نثر التصدق و الطعام _

والسادس: انه اذا حل اليوم العاشر من تلك العشرة فتزهرازهار العيد لهولاء الفساق بانه يضربون الطبول و يغنون بالمزاهير فى موكب فيه الضرائح محمولة على الاكتاف فيحعلون أنواعا من الملاعب مشهودة و تكون البغايا في هذا الموكب مجتمعة و نوادى المداعبة بزينتها موعودة فموكبهم هذا لموكب و مع ذلك يعتقدون ان هذا الضرائح عين جنائز للشهداء الذين قتلوا مع حسين بن على رضى الله تعالى عهنم.

و بعد ذلك يحتمعون في سوق المواكب و في مساء اليوم العاشر و بعضهم يفتقون هذه الضرائح الى مواد ركبوها منها كالقرطاس اللامع و الخشبات والزجاج و بعضهم يهشمونها و ينهبون بها الى محل ربما يكون عند نهر يسمونها _ كربلا _ و يدفنونها ثمه _

فوبال إضاعة هذه الاموال الطائلة و بال آخر فوق مَالُهُم من الإثم فنسئل الله تعالى بحق الشهداء الكرام عليهم الرضوان و الثناء ٤ أن يهدى هولاء إلى الصلاح و أن يوفقهم إلى التوبة عن القباح فلما صارت طريقه الضرائح طريقة مذكورة مذمومة لا يشك في حرمتها وكونها بدعة _ نعم لوكان إقتصر أهل الاسلام على سعادة

الإيصال للنواب بالصدقات إلى أرواح الشهداء الكرام لكان أحسن و أحب _ و لوكانوا شآء واللذكر و المحبة صنعوا رسم قبر الحسين بن على رضى الله تعالى عنه فاقتصروا على الحد الجائز و هو أن كانوا جعلوا رسم القبر الصحيح و أقتنوه للتبرك و الذكر وأحترزوا من الاستناحة و التآلم و العويل والبكاء و من الامور الاخرى البشعة و البدعات القطعية ، لم يكن في هذا الحد ضيق عليهم قبل إبتداع ما أبتدع فيه _

وامًا الآن فلاشك أن في هذا الرسم و المثال للقبر مشابهة لاصل البدعة و منظنة لابتداع النضرائح المعهودة و إكثاب في المستقبل لاهله و آله و أهل عقيدته إلى الوقوع في هذه البدعات فروى في المأثور _

(إِتقوا مواقع التهم _)

(من كان يومن بالله و اليوم الآخر فلا يقفن مواقف التهم)
فلا يصنع أهل الاسلام هذا الرسم و التمثال لقبر سيد الشهداء
حسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه بل ليقتصروا لو شاء واعلى رسم
قرطاسى ضمن خريطة يجعلونه للتبرك عندهم مبتعدين في ذلك عما
تنها عنه عقيدة التوحيد _ كما تكون عندن المسلمين صورة الحرمين

الشريفين القرطاسية و صورة روضة الرسول الشريفة أو كما توجد صورة الروضات الكريمة في كتاب_ دلائل الخيرات_

و السلام على من تبع الهدى و الله سبحانه و تعالىٰ اعلم_ الفتوى الثانية

السوال الثانى : قدمه العالم سيد محمد شاه المتعاهد لعقد حفلة ذكر الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم _

۲۲ شعبان ۱۳۱۱هج

بما ذا يحكم الشرعي الاسلامي في المسئلة الآتية هل يجوز قراءة المنظومة في شهادة حسين ابن على أُولا ؟ بينوا توجروا.

الجواب:.

قصص الشهادة المنظومة منها و المنثورة المعهودة في ديارنا المقبولة في العامة ، اكثر ها مليئة بالروايات الباطلة الواهية و مشتملة على الأكاذيب الموضوعة _

فقراء ـة مثل هذا البيان سواء كان بيان شهادة او غير ها و سواء كان في حفلة ذكر الرسول صلى الله تعالىٰ عليه وسلم أو في مقام آخر حرام لا يحوز مطلقا ، سيما إذا كان مثل هذا البيان متضمنا للعرفات التى تزلزل عقائد العامة فهو أُحبث سُمِّ قاتلٍ فبناءً على هذه الموحوه حكم الامام حجة الاسلام محمد الغزالى قدس سره العالى وغيره من الائمة الكرام، بحرمة قراءة قصة الشهادة يقول العلامة ابن حجر المكى قدس سره الملكى في كتابه _ الصواعق المحرقة _

(قال الغزالي وغيره وغيره يحرم على الواعظ وغيره رواية مقتل الحسين و حكايته)

ثم قال : (ما ذكر من حرمة رواية قتل الحسين و ما بعده لا ينافى ما ذكرته في هذا الكتاب لان هذا البيان الحق الذي يجب إعتقاده من حلالة الصحابة و براء تهم من كل نقص بخلاف ما يفعله الوعاظ الجهلة فإنهم يأتون بالأخبار الكاذبة و الموضوعة ونحوها ولا يبينون المحامل و الحق الذي يجب إعتقاده _)

و كذلك إذا قصد من رواية المقتل الاغتمام و التآلم و التحرن فهذه النية ليست محمودة شرعا ، لان الشرع الإلهي أمر في الهم بالصبر و السلوان و أن يفرغ القلب عما فيه من الاحزان حُدَّ ما يستطيع الانسان، لا بإغمام القلب بالغم الماضى بالتكلف و الإكراه فيضلا عن التالم و التحزن و جعله قربة قربة و مثوبة فان ذلك كله مما إبتدعه الرفضة فليحذرها اهل السنة_

حاشا لِله منه _ لوكان في التحزن حيرا لكان التحزن على وفدة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم، أهم و حيرا منه _ أنظروا شهر و فدة الرسول و شهر ولادته شهر واحد و هو الربيع الاول فلم يجعل علماء الامة و حماة السنة مأتم التأبين و الإستناحة و بل جعلو ه موعهد الفرح بذكر الولادة الطاهرة يقول الامام الممدوح المذكور في الكتاب السابق _

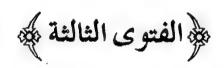
(اياه ثم اياه ان يشغله (اى يوم عاشوراء) ببدع الرافضة و نحوهم من الندب و النياحة و الحزن اذ ليس ذلك من إخلاق المومنين و إلا لكان يوم وفاته صلى الله تعالىٰ عليه .

ف العامة القارئون في مجلس ، العزاء _ إن فرضنا أنهم يقرئون الرويات الصادقة على الوجه الصحيح فا نه لا يخفى على الواقف على أحوالهم أنهم لا يرومون برواية المقتل إلا هذا التحزن و الندب و التباكى و الإبكاء و يقصدون بهذا الندب تأثيرهم على الشاهدين _ فهل في شناعة هذا الامر ريب نعم لو نووا ذكر اهل بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الشريف و فضائلهم الجليلة و النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الشريف و فضائلهم الجليلة و مناقبهم الحديدة و ضمنوه لذكر الفضل الجليل والصبر الجميل ، رواية المقتل و احترزوا

فيه تماما عن الندب و الاغمام والتأبين لم يكن فيه ضيق _ ولكن شتان ما بين هذا و بين أحوالهم فإنّ أحوالهم وعاداتهم لا توافق و هـذه النيةَ لـو كانـوا نـووا فضائل أهل البيت الشريفة فلهم فيه متسع أينحصر فضلَهم في المقتل فقط _ فان الله أعطاهم فضائل لا تحصى و مناقب لا ياتي عليها الضبط فاعراضهم عن تلك المناقب الي إحتيار رواية المقتل و الإيغال فيه بكلمات مبكية دالة على النياحة و مفاهيم تهيج الحزن و الغم ينم هذا كله عن ما يحفون في صدورهم من المقاصد الفاسدة فالحاصل أنه لا يمكن وجهُ حائزٌ في رواية المقتل للعامة فالمجالس التي تأنس بها الملائكة لذكر ولادة الرسول صلى الله تعالىٰ عليه وسلم محالس الفرح و السرور و العيد الاكبر لا يمحكر فيها أذكار الغم والتأبين فلذا لأنأتي فيها ذكر وفاته صلى الله تعالىٰ عليه وسلم كما ياتي به بعض العامة نمع أنَّ وفاته حق و خير كما أن حياته حق و خير صلى الله تعالىٰ عليه وسلم و بعد ما حررت هـذه الفتوى رأيت نصا للعلامة المحدث سيدى محمد طاهر الفتني (قدس سره) فاذا هو قد وافق ما أرتئيت و الحمد لله رب العالمين ـ يقول صاحب الكتاب المستطاب (مجمع بحار الانوار)في

("شهر السرور و البهحة مظهر منبع الأنوار و الرحمة شهر ربيع الاول فانه شهر أُمِرنا فيه بإظهار الحيور فيه كل عام فلا نكدره بإسم الوفاة فانه يشبه تحديد الماتم و قد نصو على كراهته كل عام في سيدنا الحسين مع انه ليس له اصل في امهات البلاد الاسلاميه و قد تحاشوا عن اسمه في أعراس الاولياء فكيف به في سيد الاصفياء صلى الله تعالى عليه وسلم _

فالحمد لله على ما ألهُمُ و الله سبحانه و تعالىٰ أعلمُ ..



السوال الثالث:.

سوال قُدم من إمارة (رامبور) محله (ميال خال) قدمه العالم يحيى الخان شهر المحرم (١٣٢١هج ما ذا يفتى علماء الدين فيما يأتي ما حكم رواية مقتل الحسين و قراء كا قصة الشهادة و ما هو الفرق بين رواية المقتل و صنع الضرائح المعهودة _

الجواب _ ذكر الشهادة إذا كان حاليا من المرويات الموضوعة و الكلمات الممنوعة والنية المحرمة في ضمن بيان فضائل أحرى لأُهل بيت النبى صلى الله تعالىٰ عليه وسلم يقرؤه عالم كامل ليس واحدا من الجهلة العامة ، فهذا الذكر سعادة و عند ذكر الصاحين تتنزل الرحمة و تفصيله في فتاوى هذا الفقير _

و الفرق بينه وبين أمر الضرائح يقتضى تمهيد مقدمة فاقول وبالله التوفيق_

لكل شئ حقيقة و بعد الحقيقة تكون عليه أمور زوائد إما هي اما هي لوازم أوعوارض و تتعلق الحكام الشرعية بالشئ باعتبار ما في الوجود الواقع _ و مجرد الاعتبار العقلي بما لا وجود له لا تتعرض له الاحكام الشرعية لان الفقه يبحث عن أفعال المكلفين وما لم يدخل في الفعل و الوجود خارج عن موضوع الفقه و تغاير الاحكام بتغاير الاعتبارات يتصور فيما اذا كانت للشئ الواحد اعتبارات واقعية مقارنة له ومتعاقبة عليه ، يوجد ذلك الشئ حينا باعتبار وعارض في حين آخرو مع اعتبار و عارض في حين آخر _

فيحكم عليه بحكمين مختلفين نظرا الى اعتبارين لوجودين مختلفين فل المن المعض الامور مختلفين و ذا يمكن اذا ثبت ان حكم نفس الشئ في بعض الامور غيره بالنظر الى الامور الاحرى _ و لكن الوائد التي هي لوازم لوجودالشئ لا يمكن على نفس الشئ حكم مغاير لحكمه بالنظر الى

هذه اللوازم _ لأنه محال أن ينفك عن الشئ لوازمه فوجود هذا الشئ لا يمكن بدون اللوازم فلا يمكن على هذا الشئ حكم باعتبارين لان لا وحوده له في الخارج باعتبارين هذا شان اللوازم فكيف لا يعتبر بهذا التفصيل في أركان الحقيقة التي هي قوام سنخ الماهية _

ثم إن كون الامر ركنا في الماهية العرفية تابع للعرف _ فتبدل الاجزاء في سنخ الماهية لا يسمى تبدل الاعتبار في ذلك الشئ بل هو انقلاب في الماهية العرفية مثلا ان الصلاة عبارة في عرف الشرع عن جملة اركان مخصوصة وهيئات معلومة _ فان سمى احد صورة اركان مغايرة لهذه الهيئات ، باسم الصلوة مثلا ابتداء ها من القعود و انقضاء ها على القيام _ فكان هذا انقلابا في ماهية الصلوة و لا يسلم في هذه الصورة ان حقيقة الصلوة حاصلة و ان الذي تبدل انما هو الاعتبار و العارض _

فاذا تمهدت لك هذه المقدمة ظهر الفرق بين أمر الضرائح و رواية المقتل و ذكر الشهادة ان يقرء على المعمنين و قعة استشهاد الحسن و الحسين ريحاني حديقة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم _

و أما وضع الرويات و بطلانها و انتقاص شأن الصحابة ..

نعوذ بالله منه .. ليست هذه الأمور قطعا داخلة في حقيقة هذا الذكرو لا لازمة لوجود الذكر فالذين يقرؤن الروايات الصحيحة المعتبرة النظيفة المطهرة مثل كتاب _ سر الشهادتين _ يسمى قرأتهم قرأة بيان الشهائة والمجلس يسمى مجلس ذكر الشهادة فالامور الغير المشروعة التي علقت بهذا الذكر تعتبر عوارض وطوارئ والشئ المجائز و الحسن لا يكون قبيحا بتعلق العوارض القبيحة له فان الشئ يكون باقيا على حكمه الاصلى في حد ذاته و النهي يتعلق بتلك العوارض القبيحة كما لوصلي الصلوة لابسا للحرير لا تكون نفس الصلوة محرمة بل الحرام هو لبس الحرير و الصلوة تبقى حسنة في حد ذاتها فالصلوة جائزة و العوارض القبيحة من لبس الحرير وغيرها تكون محرمة _ فامر العوراض القبيحة في لحوقها بذكر الشهادة مثل ما أحذه بعض الحهلة بالهند في محالس لذكر ولادة الرسول صلى الله تعالىٰ عليه وسلم من قراءة بعض الروايات الموضوعة و القصص الممخرقة جتى الكلمات الدالة على الانتقاص من شان الانبياء عليهم صلوات الله و سلامه_

فلم يقع بذلك انقلاب في ماهية محالس الذكر للميلاد المبارك و بقيت العوارض عوارض. فالمحالس التى تعقد وهى طيبة طاهرة لا تسمى الا محالس الذكر للميلاد المبارك و لا يذهب أحد إلى أعتبار أنه شئ أخر له حقيقة مغايرة لتلك المحالس التى يقرء فيها ر وايات غير صحيحة على عكس ما فى أمر الضرائح فانه وإن سمع عن بدء أمرها أن الملك التيمور ورأى أنه زيارته لروضة قبر الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه تُخِلُّ فى أمور ملكه فأمر بصنع صورة قبره شوقا و تبركا و لم يكن الى هذا القدر ضيق فانه فان روى فى أمر الضرائح هذا و لكن هذا الامر لا صلة له إلى حقيقة الضرائح المتعارفة فى هذا لزمان وجودا و عدما

فلوصنع احد مثل صور روضة المدينة المنورة والكعبة المعظمة صورة لروضة قبر الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه على القرطاس و رُضُها في الزجاج لا يقال فيه أنه صانع الضرائح و أن هذه الصور الضرائح، و إن كان فيه الامر الاول موجود ا_

و اما الضرائح المعروفة في زماننا وفيها انواع مخترعة في كل عام من اهداب القرطاس و مقدودات الخشيبات وفي بعضها صور الافراس و البراق و يحال بها في الاحياء و الزقاق فمثل هذه الضرائح و الصور لن تكون ابدا مثال روضة قبر الحسين ابن على

رضي الله تعالىٰ عنه لان المثال نوع واحد لا مأة انواع مختلفة _ فتسمى هذه الانواع المختلفة قطعا بالضرائح وصانعها صانع الضرائح فدل هذ الفرق بداهة على ان الاحتفال بالضرائح عبارة عن هذه الامور المبتدعة المحرمة لا إن الحقيقة العرفية هو الامر الحائز الاول و الامورَ المحرمةَ زوائدو عوارض مفارقة فلذلك كنت كتبت في فتوى لي بعد ما ذكرت عن هذا الامر الحائز الاول ، أن الجهلة السفهاء قضوا واستأصلوا هذا الامر الجائز وكنت كتبت في آخر الفتوى ، ان الضرائح في الوقت عبارة عن هذه الطريقة غير المرضية فهي بدعة وحرام قطعافكان هذا البيان اشارة الى هذا الفرق بين امر البضرائح وبيان رواية الشهادة الذي مضى في هذه المقدمة التي مهدتها سابقا _ فان حقيقة رواية ذكر الشهادة والمقتل ذلك الامر المباح المحمود و الشنائع زوائد وعوارض فلوكان الذكر خاليا عن هـ ذه الـعـوارض و طـاهـرا عـن هذه الشنائع لكان خيرا و محمودا وحقيقة الضرائح هذه الامور المحرمة لاصلة لها الى القدر الحائز لا توجد بوجود الاصل الاول و لا تكون معدومة لعدم ذلك الاصل الاول فهذه الامور و الضرائح محرمة في حد ذاتها و نظيرها ما كان من بدء امر الاصنام فان رود سواع يغوث يعوق نسر كانوا صالحين في تلك الامم فلما ماتوانحت لهم القوم تماثيل و صورا فبعد ان تقدم بها الزمان جعلها الخلف معبوديها فهل يقول احد ان خال الاصنام كانت على حقيقتها في البدء والشنائع و العوارض من السحود لها و الذبح لها و عبادتها ، خارجة منها _ لا يقول احد بذلك و لذا نزلت الشرائع الاهيه ترد عليها و تنكرها مطلقا روى البخارى رضى الله تعالىٰ عنه عن عبد الله بن عباس رضى الله تعالىٰ عنه _

كان اسماء رجال صالحين من قوم نوح فلما هلكو ا اوحى الشيطان الى قومهم ان انصبوا الى مجالسهم التى كانوا يجلسون انصابا و سموها باسماء هم ففعلوا فلم تعبد حتى اذا هلك اولئك و نسخ العلم عبدت _

و روى الفاكهي

"عن عبيد الله بن عبيد ابن عمير قال:_

(اول ما حدثت الاصنام على عهد نوح و كانت الابناء تبر الآباء فحمات رجل منهم فحزع عليه ابنه فحعل لا يصبر عنه فاتخذ مثالا على صورته فكلما اشتاق اليه نظره ثم مات ففعل به كما فعل ثم تتابعوا على ذلك فمات الآباء فقال الابناء ما اتخذ هذه آباء نا

الالأنهاكانت ألهتهم فعبدوها

فليحفظ هذا الفرق _ فنتيجة عن الغفلة منه و ضعت الوهابية على الاصل حكم العوارض و اصحاب الضرائح يجعلون تبدل الحقيقة تبدل العوارض فكلتا الفرقتين في شقاق بعيد و بالله العصمة و الله سبحانه و تعالى اعلم

السوال الرابع:.

قدمه الحافظ _سيد بنياد على من (دهام بور) بحنور _ الهند في _ ٨ _ من محرم الحرام <u>١٣١٣</u>هج

ماذا يفتى علماء الاسلام فيما ياتي

(۱) هل يحوز السقاية و الاطعام و نثر الطعام على من بدا في العشرة الاولى من المحرم ، الامور التي تمنع عنها علماء _ديوبند_ و ايضا ذهبوا الى المنع من قراءة الكتب في وقعة الاستشهاد _

فاكتبولنا ما هو يصح عند الشرع_

(٢) وما حكم اسماع ذكر الشهادة و قراة المراثي في _ مجلس المحرم _

الجواب:.

(۱) ضرب السقاية للماء او الماء الحلو خير و مستحب و فعل يشاب عليه اذا حمدت نيته خالصا للابتغاء لوجه الله و ايصالا للثواب الى ارواح الائمة الاطهار الطيبة جاء في الاثر عن النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم

"اذا كثرت ذنوبك فاسق الماء على الماء تتناثر الذنوب كما يتناثر الورق من الشجر في الريح العاصف_"

رواه الخطيب عن انس رضي الله تعالىٰ عنه ـ

و كذالك الاطعام و تقسيم الماكول العام على من بدا مندوب و سبب للأجر في الآخرة جاء في الاثر ايضا قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: ان الله تعالى يباهي ملائكته بالذين يطعمون الطعام من عبيده _

رواه الشيخ ابو الشيخ في الثواب عن الحسن مرسلا و اما نشر الطعام مثل ما يلقون الارغفة و الاخباز من السطوح و الغرف العالية فتقع بعضها في الايدى الممدودة بعضها تقع على الارض فتطأها الاقدام فهذا النوع من نثر الطعام لا يجوز لان فيه اساءة بشان ما رزقه الله عباده لياكلوا و يشكروا لا ليلقوا و يدوسوا

بالاقدام حتى منع بعض العلماء من نثر الفلوس و النقود كما يفعله اهل الهند على العروسين عند القِران لان الله تعالى حلق هذا الجنس لتقضى به حوائج الخلق فلا ينبغى ان ينثر و يرمى فى الاقدام او على الرؤس فرمى الاحباز والارغفة يكون افحش منه نكرا _ كما فى البزازية و كتاب الكراهية النوع الرابع فى الهداية و الميراث _

("هل يباح نثر الدراهم قيل لا و قيل لا باس به و على هذا لدنانير و الفلوس و قد يستدل من كره بقوله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم الدراهم و الدنانير خاتمان من خواتم الله تعالىٰ فمن ذهب بخاتم من خواتيم الله قضيت حاجته")

و الكتب لرواية مقتل الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه الرائحة في هذا الزمان اكثر ها يشتمل على الحكايات الموضوعة و الرويات الباطلة وكذلك يحرم مثل المراثى و الاشعار المبكيات و فيه اثم _ جاء في الاثر _

نهى رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم عن المراثى رواه ابو داؤد و الحاكم عن عبد الله بن ابى اوفى رضى الله تعالىٰ عنه و كذلك نفس رواية المقتل قد منع عنها الامام حجة الاسلام الغزالى وغيره من الائمة الكرام كما ذكره الامام ابن حجر

المكى فى الصواعق المحرقة نعم لو أتى بروايات صحيحة ولم تد خل فيها كلمة تدل على انتقاص شأن نبى او ملك او احد من اهل بيت نبى صلى الله تعالىٰ عليه وسلم او صحابى ، وكلمة على المبالغة الفاحشة فى مدح هؤلاء ولم يكن فيها النياحة وضرب الصدور وشق الحيوب والتآلم و تحديد الغم وغيرها مما يمنعه الشرع الإسلامى ، فلوكان هذا لحاز ذكر فضائل ومناقب سيدنا الامام حسين رضى الله تعالىٰ عنه وهو موجب للثواب و نزول الرحمة "عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة "ولذا قال الامام ابن حجر المكى -

"ماذكر من حرمة رواية قتل الحسين وما بعده لاينافى ماذكرته في هذاالكتاب لان هذا البيان الحق الذي يحب اعتقاده من حلالة الصحابة وبرائتهم من كل نقص بخلاف مايفعله الوعاظ والحهلة فانهم يأتون بالاخبار الكاذبة الموضوعة ونحوها ولايبينون المحامل والحق الذي يحب اعتقاده "والله سبخنه وتعالى اعلم ـ

السوال الخامس: _قدم من محمدالنواب القادرى من اهل (مفتى گنج) ۲۵/رمضان ۱۳۱۸هـ

ههنا يعقد محلس لقراة المرثية وتقرأ المراثي التي كتبها المصوفية الكرام من اهل السنة ولايكون شئ من الضرب في الصدور والنياحة وصاحب المجلس سنى المذهب فهل يحوز الشهود بهذاالمحلس وماحكم قرأة المرثية فيه_

الجواب: _ المحلس الذي يكون فيه ذكر سيدنا الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه وذكر اهل بيت النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم ويقرء فيه فضائل ومزاياهم بالمرويات الصحيحة المعتبرة ويكون طاهراً تماماً من النياحة والندب وتحديد الغم وغيرها من الامور الممخالفة للشرع فهذا المحلس حسن في نفسه ومحمود سواء قرئ فيه المنثور او المنظوم ولوكان ذلك المنظوم الذي فيه ذكر فضائل سيد الشهدآء يسمى بالمرثية في العرف القائم لاشتماله على الاقطاع الستة لأن هذا النظم لما ان اشتمل على الذكر الصحيح الطاهر عن المنتدب لا يكون من نوع المراثى التي جاء حكمها في هذا الاثر _ نهى رسول صلى الله تعالىٰ عليه وسلم عن المراثى _

والله سبخنه اعظم واعلم_

السوال السادس : _ المقدم من (نواب گنج)

١٣٢١محرم ١٣٢١٥

بماذا يحكم علماء الدين فيما يأتي_

(۱) رحل قال لا آكل الطعام الذي يعرض نذراً على الضرائح بـل آكـل الـطـعـام الـذي تصدق به صاحبه ناوياً به ايصال الثواب الي الامام الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه _

(٢) ورجل قال: لاينحصر عندى المنع على طعام الضرائح بل انا لاآكل طعاماً عرض نذراً لغيرالله (ولو كان نذراً عرفياً) بل آكل ما تصدق به ايصالا للثواب _

(٣) رجل يـقول ان الطعام والشراب تمر عليه العشرة الاولىٰ من المحرم ،كله يكون ،حكما، مما عرض على الضرائح نذراً _

(٤) رحل قال: ان الضرائح اصنام لالصاق الصور بها_

(٥)رحل قال :ان الصور الملصقة بالضرائح هي صور البراق والحور بالحنة _

(٦) رحل يقول : لا فرق بين المسحد والضرائح بل يقول :ما في المسجد ؟حجر وطين ثم يسجد الناس هناك فكذلك الضرائح قرطاس و خشبات فلها التعظيم ايضاً _

(٧) رحل يقول: ان هذ االامور من الدين فاكتبوها واسئلوا
 إهل الذكر ولاتنازعوا فيما بينكم _

(٨) رجل قال: لاتعلمون من الشرع شيئا_

(٩) رحل قال: حينما جهلتم الدين احرم الطعام المنذر للضرائح ..

الجواب: _ لقدصدق الاول حق انه يؤكل الطعام المتصدق لا يصال الثواب الى سيد الشهدآء ولايؤكل الطعام المعروض والمنذور على للضرائح ولكنه ان ارادهذاالرجل انه لايؤكل الطعام الضرائح لابنية انه طعام الضرائح بل يأكل بنية انه طعام لايصال الثواب الى الامام ، فهذا القول منه فاسد وسفاهة _

لان عرض الطعام على الضرائح لايحعله لايصال الثواب ألى سيد الشهدآء_

ولوعرض على الضرائح بعد جعله لايصال الثواب او عرض على الضرائح بعد جعله لايصال الثواب او عرض عليها قبل جعله لايصال الثواب فليجتنب من هذا الطعام ايضاً لان الفرق بين النيتين لايدفع فساده انما الفساد انه يكون بأكل هذا الطعام معظما عند الجهلاء لامر حرام اوعلى الاقل يكون نفسه في مظنة التهمة بالاعتقاد الفاسد وكلا الامرين شنيعان ومذمومان فلذا التهمة بالاعتقاد الفاسد وكلا الامرين شنيعان ومذمومان فليحترز من مثل هذا الطعام والله تعالى اعلم.

(٢) القول الشاني قد تجاوز صاحبه الحد لان الطعام المعروض المقدم الى قبورالاولياء للفقراء هناك يسمى الطعام المعروض فلابأس عندى في اكله _ (اذالم يعرض على القبر حقيقة ولم ينذر لغير الله نذراً فقهياً)

(٣) الرحل الشالث لايرئ الفرق بين الطعام لايصال الثواب والطعام المعروض على الضرائح فرأيه غلط وفاسد انما طعام الضرائح الطعام الذي يقدم الى الضرائح اوفى قرب منها ويوضع هناك للعرض والنذر للضرائح _

واما سائر الاطعمة والاشربة التي تهيأ في العشرة الاولى من السمحرم لايصال الثواب الي سيد الشهدآء لايمكن ان تكون طعام الضرائح_

(٤) الصورة لها جسم ، هي صنم اووثن او على هذا تكون الصور المنصوبة في الضرائح اصناماو اوثانا _ ويمكن اطلاق لفظ صنم على الضرائح كلمها مجازا _اطلاق اسم الجزء على الكل وان اريد من ،صنم المعبود ، فذا حور لان اجهل الجهلة لايقول عن الضرائحة انها معبودة لهم _

(٥) هـذا القول افتراء باطل اين الحورالعين والبراق بالجنة من هـذه الصور المؤلفة من القرطاس اللامع والخشب التي تجعل احسن منها كل يوم عند الفخاريين _

وان طابقت هذه الصور فرضا للبراق والحور فهل يحوز صنع صور الحور والبراق؟ لاوالله لا ـ

(٦) القائل بهذا _ ضال سئ العقل واللسان ،

وليست حقيقة المسجد الحجر والطين الامر فيه ان القطعة من الارض فرغت عن حقوق العباد باذن الله وخقت لاداء العبادة والصلوة وجعلت في ملك الله حاجة للتقرب الى الله تعالى صارت هذه القطعة من شعائر الله والامر بتعظيم شعائر الله ثابت قال الله تعالى الله عالى اله عالى الله عالى الله عالى الله عالى الله عالى الله عالى الله عال

(ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب)

لانسبة لهذه الضرائح ملاك البدعات الى المسجد ولكن الحهل المركب من اشد الادواء _

(٧) احسن هذاالرجل _امر المسلمون اذا لم يعلموا شيئا ، ان لا يحكموا فيه حكما بل ليسئلوا علماء الشرع قال الله تعالى: فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون _

(٨) ان اراد بقوله هذا انكم حاهلون لاتنازعوا امركم بل اسئلوا علماء الشرع فقد احسن وان اراد ان الضرائح شئ حسن ولكن لاتعلمون الشرع فقد اساء قولا وافترى على الله كذبا وان ارادان ذم الضرائح غير حفى من الشرع ولكنكم لاتعلمون فقد احسن

ايضاً_

(٩) تحاوز قوله عن الحد لان طعام الضرائح مكروه وغير محبوب قطعا لماذكرنا ولكن تحريمه خطأ لانه قيل في الفتاوي الهنديه _

"مسلم ذبح شاة المحوس لبيت نارهم اوالكافر لآلهتهم توكل لانه سمى الله تعالى ويكره للمسلم وكذا في التتار حانيه ناقلا عن جامع الفتاوي _ ٢٨٦ المجلد الخامس" (كتاب الذبائح)

السول السابع: _قدمه (اكرام عظيم من محلة مغلان) من (اترولي على كره الهند) في ١١٨ حمادي الاولى ١٣٢١ ٥ _

السوال ممل يعجبوز لاهل السنة الشهود بمحلس الشيعة الرافضة الذي يقرأ فيه المرثى ؟

الجواب : حرام لانه جاء في الاثر الشريف.

من كثر سواد قوم فهو منهم_

ان الرافضة البذاة اللسان ربما يطعنون على الصحابة ولايابة لم السامعون الحاهلون وقدبلغ الينا بالتواتر ان الشراب الذي يسقونه اهلل السنة يمزحون فيه النحاسة وان لم يكن شئ منها فانهم يخلطون

فيه ماء (القلتين) وان لم يكن ذلك فان الروايات الموضوعه والكلمات الشنيعة والنياحة لاتخلومن حرام والشاهدون من اهل السنة ، ان حضرواالمحلس ، يرونها ويسمعونها ولا يقدون على المنع والنهى فيحرم الشهود في مثل هذه المحال يقول الله عزوجل فلاتقعد بعد الذكرئ مع القوم الظالمين والله تعالى اعلم

السوال الثامن: بما يحكم علماء الشرع فيما يأتى من الاستلة والامور _

- (١) صنع الضرائح وعرض الطعام عليها والنذر لها ووضع الكتب التي تذكر فيها الحوئج، في الضرائح راحيا منها النصر وعدها في الحسنات بزعمها من البدعة الحسنة _
- (٢) فكم المما في هذه الامور وفيما يتسبب عنها وما يتعلق منها في اعتبار الشرع_
- (٣) وزيد مثلا ان زعم الاصور التي تتعلق بالضرائح وبرفع العلم في الموكب، موافقة فما هو الاثم الذي ارتكبه زيدواي تعزير يستحقه زيد شرعا _
- (٤) وبارتكاب هـ ذاالامـور هـل رقع زيد في الشرك الحفي والجلي ، اولا ؟

وهل حرجت بـذلك زوجته من نكاحه ،اولا؟ اذاكان زيد يحعل الامور مذكورة سابقا داخل العقيدة لاهل السنة ،

الجواب: _ الامور المذكورة كما هي رائحة في العامة بدعة سيئة وممنوعة وغير حائزة _ جعلها سبب الثواب وزعمها موافقة الشريعه ومذهب اهل السنة خطأ في العقيدة وجهل اكبر_

التعزير الشرعى مفوض الى رأى السلطان المسلم لكنها مع مافيها من الاثم ليست شركا ولا كفرا وما حرجت زوجته من نكاحه _ ووضع الكتب الحوائج في الضرائح انما هو بنية التوسل وهذا جهل من زيد لان الامور الممنوعة ليست مما يتوسل به _

واما قضاء الحوائج بالذات فلايزعم اهل كلمة التوحيد ذلك للامام بن عملى رضى الله تعالىٰ عنه فضلا ان يجعل ذلك للضرائح، حتى يكون ذلك شركا او كفرا وذلك جهل من الوهابية وضلال _

السول التاسع: _قدمه العالم ظفر الدين ٢٦/محرم الحرام المسول التاسع: _قدمه العالم ظفر الدين ٢٦/محرم الحرام ١٣٣٠ ملفوظات ميد عبدالرزاق البانسوى قدس سره)اولا؟

(١) الحكاية الاولى ' كان اليوم يوم العاشوراء فقام السيد

الممدوح مع ضريحة صنعها الحائكون يذهبون بها الى موضع للدفن اعتقدوه ، (كربلا) فقام مع الخدم والمريدون ولم يزالوا مع الضريحه الى (كربلا) ولبثواهناك برهة فسئله بعد مدة اخص مريديه فقال: مالنا وللضريحه انما قمنا معها لما رأينا معها الامام الحسين رضى الله تعالىٰ عنه وكان معه جمع من الاولياء الكرام -

(٢) الحكاية الثانية _ ولهذالسيد قصة مع الضريحة الحرى وهي انه كان في يوم عاشورآء من المحرم يتوضؤ عند مسجد وكانت قلنسوته موضوعة على سور المسجد فنزل بغتة حاسراراسه والحلطريقه مع ضريحة فلما سئله احد عن هذه المرة قال : كانت مع الضريحة سيدة النساء فاطمة الزهراء _

فهل لهاتين الحكايتين صحة _

الجواب: الحكايتان باطلتان لااصل لهما اصحاب الضرائح لا يحدون سلطانا من الشريعة ولاقولالعالم ثقة فيلتجؤن الى وضع الحكايات ويذكر بعضهم مثلهما عن الشاه عبدالعزيز الدهلوى وبعضهم عن الشاه عبدالحميد وبعضهم عن العالم السيد فضل رسول البدايوني وبعضهم عن حدى الامحد رحمة الله عليه كل ذلك باطل وموضوع -

وقالوا على واناحى انه رأيناه ذاهبا مع الضريحة او موكب العلَم كما ذكروه ..

وكذب هاتين الحكايتين ظاهر من قولهم: مالنا وللضريحة انما قمنا لمارأينا معها الامام حسين رضى الله تعالى عنه وكان معهم حمع من الاولياء يا سبحان الله اذا اعتقدوه الضريحة في مكانة من العطم والقبول يشيعها معها الامام للانام الحسين بن على على حده الصلوة والسلام ويمشى معها_

فالقول 'ب 'مالنا ومالها قول في شان من هو محبوب ومعظم من عندالله' ب' مالنا وماله _

وهذاالقول لايليق من مسلم فضلاعن ولى مثل السيد عبدالرزاق _

ثم انظروا في اخر كلامهم حملة كان معها حمع من الاولياء فهـ ذ ليست بيانا محضا بل هي تعليل للقيام اي انه ماكان پهتم بكون الحسين بن على معها ولكن التحا اليه لان حمعاً من الاولياء كان معه _الكذاب يحتاج في كذب الى كذبات _

احسن بما تذكرته الآن _

انسه ورد الى سوال من (تبلهر) نصمه الله حوزت صنع

الضريحة والاحتفال بها هل لهذاالحبر حقيقة ويذكر رافضي هذ اللحبر بالفحر العظيم.

وكان في هذ االسوال ايضاً _ أنى وغيرى من علماء (بريلى) كتبوافتوى تنص على ان ازواج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الممطهرات لسن في حكم آية التطهير وصورة هذه الفتوى عند الرفضى _

انظر كيف أفترى على فهل تطلب لكذبهم دليلا اكبر من هذا فهذا معاملتهم مع الاحياء في الكذب والافتراء فأقلِلُ ما يفترون على من هم في القبور احياء ومضوا من هذه الدنيا _والله تعالى اعلم _ (الفتاوى الرضويه ج ١٠ ن ص ٢ص ٣٧)

السوال العاشر: _قدم من (بدايون) سئل عنه (محمد ادريس الحان ٢٨محرم الحرام ١٣٣١ هج)

بما ذايفتي علماء الاسلام فيما يأتي _

هل يحوز الاحتفال والوكوب بالضريحة والموكب للعلم والموكب الصغير للعلم والضريحة مثل الهودج بنية الاعلام عن بأس الاسلام والاحتشام به؟

(٢) وايضاً ما حكم الاغتقاد بكون الضريحة قاضية

الحاحات اوالقول بان الضريحة قد نذرنا بها ان لم نصنعها لتبرنا في المال والولد؟

الجواب :. الموكب للعَلم الصغير والكبير والضريحة مثل الهودج والضريحة مطلقا كماهي رائحة ، بدعة سيئة ولايمكن ان يكون للاسلام بالبدعة بأس واحتشام وقوة والاعتقاد بان الضريحة قاضية للحاجات جهالة فوق جهالة والاعتقاد بكونها نذرا سفاهة على تلك الحهالة والاعتقاد بالتبر ،ان لم تصنع وهم متأنث الحجا فليحذر المسلمون من مثل هذه الاعمال والنشاطات والاعتقاد ولكن صانع المضرائح لايكون كافرا وان كان مبتدعا لاتحرم ذبيحته لانه لااحد حتى اجهل الجهال من المسلمين يجعل الضريحة معبودة له والقول بان اصحاب البضرائح عابدوها قول من الوهابية المحبة للشرك لانهم يطلقون على تعظيم واكرام قبو الاوليآء الطيبة كلمة الشرك فكل هذا جهلهم وظلمهم_

(الفتاوى رضويه ج ١٠٠٠ ص ٢ ص ٤٠)

السوال الحادى عشر : قدمه القاضى السيد محمد رضا ١٧ ربيع الآخر ١٣٣١ه من محلة (قضياره سيتاپور الهند) ماذايقول

العلماء فيما يأتي ـ

(١) هل يحوز الاحتفال بالضرائح وصنعها وعرض الحلوى عليها وعرض غيرها من الاطعمة _

(٢) وكيف حكم تعظيم صانع الضرائح عند الشرع ـ

(٣) من قال: بعدم حواز الضرائح فما حكم من كفّره او جعله مرتدا و ترك الاقتداء به في الصلوة مكفراله ..

الجواب :. الضرائح الرائحة غير حائزة وبدعة وصنعها اثم ومعصية وعرض الحلوى وغيرها عليها حهالة وتعظيمها بدعة وجهالة _

ومن قال: بعد م حواز ها فتكفير ه و جعله مرتدا اثم عظيم وذنب اشد و كبير - ق من الكبائر ومن كفّره عليه ان يحدد اسلامه وايمانه وعقدة نكاحه و كذلك فعل من ترك الاقتداء في الصلوة خلف من قال: بعد م حواز الضريحة مردود باطل الاان يكون قد كفّر وهابيا و جعله مرتدا فلاضيق و الصلوة خلف الوهابي لا يحوز -

ومن غلا في صنع الضرائح اولم يغلُ ولكن عرف منه صنع الضرائح لاتنبغي الصلوة ورائه وان صلى فالصلوة واقعة مادام لم يكن الامام وهابيا او رافضيا ،ولابد من الاعادة نعم لايحوز حعله اماما

للمسلمين. والله تعالى اعلم (المصدر السابق ص ٦٣)

السوال الثانى عشو: _ يسئل عنه (السيد مقبول عيسى ميان) من (بريلى نو محله) ١/ صفر المظفر ١٣٣٥ ه ماذا يفتى العلماء فيما يأتى _

(١) هـل يـحـوز اهـل السنة الاغتـمـام في العشرة الاولىٰ من المحرم _

(٢) هل يحوز للمسلمين الصيد فيها او التلهى بالصيد فيها _ (٣) اصنع الضرائح بدعة سيئة ام شرك ام ذنب _

الجواب : _ اساس ايمان اهل السنة والجماعة حب الرسول صلى الله تعالىٰ عليه وسلم: لايؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين _

والمحب يحب كل شئ للحبيب حتى انه يحب كلبا يحول في حي الحبيب قد ذكر المولى الرومي في كتابه (المثنوى الفارسي) حكاية عن محنون قيس رحمه الله تعالىٰ انه وحده رحل يقبل ويبوس كلبا ويعتنقه فلامه بان الكلب نحس وانت تقبله احاب المحنون رحمه الله تعالىٰ انت لاتعلم _

(طلسم بسته مولى است ايس پاسبان كوچه ليلى است ايس) انسه عريق النسبة بحبيبى الشريف ويحرس حى ليلاى الحبيبة فهذا حال من اصدق حبه للاحباء فى الدنيا الذين مهما كملوا بهذا الحسن الفانى ،لهم عيوب ومناقص كثيرة _

ف ما احسن نبينا محمدا صلى الله تعالىٰ عليه وسلم الذي له كمال اعلى في كل اوصافه الحميده وكل كماله دائم له في الدارين وبرى عن كل عيب ومنقصة ومنزه منهما ولامثال له _

ومن له صلة بالنبى صلى الله تعالىٰ عليه وسلم يحعله كل مومن غرة لحبينه سواء ان كانوا هم الصحابة اوازواجه او اهل بيته صلى الله تعالىٰ عليه وسلم فهل تسئل عن مرتبة من هو فلذة كبده صلى الله تعالىٰ عليه وسلم ونورللسماء، الذي يقول عنه صلى الله تعالىٰ عليه وسلم حسين منى وانا من حسين احب الله من احب حسينا حسين سبط من الاسباط انظر الى هذاالحديث مااصبغه بلون المحبة كان يكفيه اذا ذكر اسمه في محل، ان يأتي بالضمير ولكن لم يفعل بل اعاد اسمه في كل مرة للذة المحبة _

كما قالوا في قول القائل ..

تالله ياظبيات القاع قلن لنا _ اليلاى منكن ام ليلاى من البشر

فهل احد من اهل السنة لم يغتمم بوقعة استشهاد الحسين بن على رضي الله تعالىٰ عنه اولم يفجع قلبه و تدمع عينه اذا تذكرها _

نعم امرنا في المصائب بالصبرو التجلد تمنع الشريعة عن الهلع والسحزع ومن لم يغتمم قلبه فاظهاره للغم كذبا، رياء والتآلم بالارادة والندب خلاف مرضات الله تعالى فمن لم يغتمم قلبه بذلك لاينبغي ان يكون خليا بل يجب ان يغتم بانه خلا قلبه من ذلك الغم وحبه ناقص ومن نقص حبا فايمانه ناقص _والله تعالى اعلم _

(٢) من احتاج الى الصيد للاكل او استعماله في دواء ، ان صاد حيوانا او حيوانين طبق حاجته لايكن ذلك من اللهو والتفرج عنه تقول الآية _واذا حللتم فاصطادوا _

ولكن الصيد الذي لا حاجة اليه ويصاد للتهي والتفرج للطبع لا يحوز ذلك الصيد لانه لهو ولعب ويسمونه التلهي باللعب بالصيد واهلاك الحيوان للتفرج والتلاعب ظلم وقسوة يقول في الاشباه والنظائر _ (الصيد مباح الاللتهي)

وكذلك وردفي الوحيزالكردي وتنوير الابصار ـ

(٣) صنع الضرائح والاحتفال بهاليس شركا بالله تعالى انما ذهب اليه الوهابية انه بدعة ومأثم _ حسبناالله ونعم الوكيل والله تعالى اعلم ـ

(المصدر السابق ص١٣٨)

السوال الثالث عشر: _قدمه من (حاوره) (مصاحب على)
امام مسحد الصباغين ۲۷ / ۱۳۳۸ه ماذا يحكم العلماء فيما يأتى _
(۱) رجل صنع الضريحة معتقدا بها الثواب و التقرب و يرغب

الناسَ اليها وتعود القيام اذارى الضريحة تعظيما لهاويصلى عليها بالفاتحة ويتمشى معها راجلا اكراما لها ويذهب معها مُقرأ بالمراثى فما حكم هذ االرجل _

(۲) ذكر الشاه عبدالعزيز الدهلوى في فتاواه في المحلد الاول من اتى ببدعة معتقدا لها عبادة فهو قد مرتزمن الاسلام واستدل عليه الشيخ بحديث رواه ابن ماجه ينص على ان المبتدع يمرق من الاسلام مروق الشعيرة من العجين والسهم من القوس فما يريد الشيخ من قوله :قد حرج من الاسلام...

ف الرجل الذي ذكرت عنه الامور المبتدعة من صنع الضرائح وغيرها هل هو كافر ومرتد او ضال ومبتدع وعلى كل حال اذبيحته حل او حرام وهل يجوز الصلوة على مثل هذاالرجل او لا وما حكم الذين يبايعون على يد مثل هذاالرجل المحب للضريحة ؟ وما هوالفرق بين محب الضريحة وعابد الصنم؟ وهل جاز اللعن على محب الضريحة؟

وأصنع اوأمر احدمن شيوخ السلسلة الحشتية او أمر بتعظيمها ام لا؟

الجواب: _ ان الضريحة غير جائزة وبدعة ولكن بالتاكد ليست كفرا فتحرم الصلوة على الصانع او تكون ذبيحته مية او يعد من عباد الاصنام لان الافراط والتفريط كلا هما مذمومان _

والحديث الذى ذكره الشيخ عن كتاب سنن ابن ماجه ، مع مافيه من الضعف حسب المحدثين ، مؤول كامثاله بالخروج من الاسلام الكامل او محمول على البدعة التى تكون سبب كفروالا فتكون كل بدعة سيئة كفرا اذااستحسنها صاحبها والاستحسان غالب فى المبتدعين والبدعة فى العقيدة ، يلزم _ على ما ذكره المستفتى _ان تكون كفرا مطلقا لانها تعرف بهذا _

<
 الله صلى الله على خلاف الحق الملتقى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وجعل دينا قويما وصراطا مستقيما كما في البحر الرائق _

 الرائق _

والحال ان بعض البدعات ليست كفرا كما هو ورد في الفتاوي

حلاصة فتح القدير والفتاوي الهنديه وغيرها

("اُلترا فِض إِن فضل عليا على غيره فهو مبتدع وان انكر علافة الصديق فهو كافر _")

وفي الخلاصة وغيرها ...

("اذاقال ان لله يدا او رحلا كما للعبد فهو كافر وان قال حسم لاكاحسام فهو مبتدع_")

وايضا جاء فيه _

("و حملته ان من كان اهل قبلتنا ولم يغل في هواه حتى لم يحكم بكونه كافرا يحوز الصلوة حلفه ويكره _")

و آلاف من الحزئيات المذكورة في كتب الفقه تدل على ان كل بدعة ليست كفرا فكيف يصح الحكم بتكفير المبتدع مطلقاً

نعم مرتكب الامور المذكورة في السوال لايليق بالمبايعة لان من شروط البايعة ان يكون المبايع له سنيا سليم العقيدة غير فاسق معلن _

واللعنة شئ شديد يحب ان يحفظ منه كل مسلم بل لايحوز اللعنة على الكافراللعين حتى يعلم موته على الكفر بدليل من السنة وكتاب الله تعالىٰ _العياذ بالله والله تعالىٰ اعلم السوال الرابع عشو: _ رفع من (لهر پور) محمد فيض الله الطالب بالمدرسة الاسلامية ،البنغالي شعبان ١٣٣٧ه

بسم الله الرحمن الرحيم ونصلي على رسوله الكريم ماذا يقول العلماء فيما يأتي ..

زيد رحل يدعى انه حنفى يقول ان الضريحة لكونها تمثالا لقبر الحسين بن على الامام الهمام رضى الله تعالىٰ عنه ومنسوبة الى امامنا هذا ، واحب صنعها وسبب للثواب وحديرة للتعظيم وطريقة الى النحاة فمن خالفنا في صنعها فهو يزيد بن معاويه _

فاحكم بالتحقيق في الامور الآتية_

(١) صنع الضريحة حائز سبب للثواب وحديرة للتعظيم منا اوسبب لاستحقاق العذاب بنارجهنم؟

(٢) هل يحوز نوع من الاعانة في صنعها اولا؟

(٣) وصانعها فاسق مشابه لاهل التشيع اولا ؟وعلى تقدير كونها حراما وبدعة ايكون مستحلها كافرا او اشد فسقا اولا؟

(٤) وهل هي ثابتة في مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة رضي الله تعالىٰ عنه اولا ؟ وعلى التقدير الثاني ايبقي صانعها حنفياً اولا ؟ ودعواه انه حنفي، التي يرغب بها الناس في صنع الضريحة حدع

اولا؟ وسبب للضلال اولا؟

(٥) وان جعل مشل هذاالرجل الاحناف امامهم ومرشدهم فهو جائز ام حرام ؟ وواجب على المبائعين فسخ البيعة ام لا ؟ واقتدائه في الصلوة جائز ام مكروه وهو بكراهة تنزيهية او بكراهة تحرمية ام بحرمة؟

(٦) وما حكم من قال لمن انكرا لضريحة ، انه فاسدالدين اويزيدى واذا لم يستوجب المنكرون مارماهم به الرجل فهذاالقول راجع او لا؟ اعنى انه كم يكون على القائل من وبال هذاالقول وهل يدخل فيما يحيطه حكم الحديث الناص على ان من كفر احاه وهو ليس كذلك فيرجع نفس الحكم على القائل. ؟

(٧) ان صانع الضرائح يكون سببا لحضور الناس فعلى كونها حراماوبدعة ، الصانع والحاضرون سواء في الاثم ام هم اكمل وانقص _

الجواب: _ الضريحة بالنظر الى حالها الرئحة ،بدعة بلهى خمّاع البدعات وما هى بتمثال لروضة القبر للحسين بن على رضى الله تعالى عنه وان كانت اياه فالندب والضرب فى الصدور والطوف بها مع الطبول والقيثارات ودفنها فى التراب فهذه الامور شان قبر

الحسين رضي الله تعالىٰ عنه _كَلّـ_

وهل صور الحنيات والبراق موحودة في قبر الامام عند هذاالقائل _كلا

ونسبة ما هوست به اذهانهم ،الى الامام الحسين بن رضى الله تعالى عنه اهانة له فهل اهانة الامام حدير للتعظيم ان المشركين فى الحاهلية جعلو صورتى سيد ناابراهيم وسيدنا اسمعيل وجعلوا فى الصورة ، فى ايديهما ، الازلام ، فلعن عليهم ومُحيت تلك الصورة فكانت هذ النسبة نسبة الى النبيين من انبياء الله تعالى فهل صارت تلك الازلام الملعونة بتلك النسبة حديرة للتعظيم وهل استحقت تلك الصورة الاستبقاء _ كلا_

والقول بضرورة الضريحة افتراء وحبث اشد مايكون _وعلى من افتروا؟ انما افتروا على صاحب الشرع المطهر_

"ان الذين يفترون على الله الكذب لإيفلحون "

وان يقول لمنكر الضريحة: انه يزيد _ رفض نحس ولايحوز في الضريحة نوع من الاعانة قال تعالى :

" ولاتعاونوا على الاثم والعدوان "

والطريقة المذكورة من صنع الضرائح وان كانت فسقا

واتباعا لبلرفضة وان كان تجويز الضريحة خلافا للعقيدة لكنه ليس انكارا لضرورة من ضرورات الدين فيكون صاحبه كافرا وعمله سلبا لكونه حنفيا لان الذنب ان كان مزيلا للحنفية لايبقى احد حنفيا عداالاجلاء والكبار من الاولياء _

وقد كان سلم ان المعتزلة كانوامبتدعين عقيدة وحنفيين فروعاً _

والقول الباطل يرمى به غير القائل يعود وباله على القائل ولايمكن رحوع ذلك القول بعينه لان من قال لاحد ، الحمار ، لايمكن ان يكون القائل حمارا _

و كذلك القائل لاحد من اهل السنة ، يزيد، لايكون يزيد بن معاويه بعينه بل يكون القائل في قوله هذا متبعاللرفضة _ الصلوة في اقتدائه مكروة تحريما وبيعته ممنوعة لايحوز استبقاءها _

وعلى كل من الحاضرين اثمه وعلى الداعي والصانع مثل إثم الكل_ (المصدر السابق ج ٩ ص ٤٧٢/٤٧١)

السوال الخامس عشر: ماذ ايقول علماء الدين و حلفاء المرسلين في المسائل الآتية _

(١) بعض من اهل السنة والحماعة لايحبزون حبزا ولا

يكنسون بيوتهم كنسا طوال اليوم العاشر من المحرم الحرام ويقولون ان الحبز والكنس يكونان بعد دفن الضريحة _

(٢) ولايـخـلعون عن احسادهم مالبسوه في هذه العشرة من المحرم الحرام _

(٣) ولا يعقدون قرانا وزواجا في شهر المحرم الحرام

(٤) ولا يتصدقون لايصال الثواب الى احد في هذه الايام الا لايصال الثواب الى روح سيد الامام الحسين رضى الله تعالىٰ عنه فهل هذا كله حائز أولا؟

الجواب : _ هـذا مـن الـنياحة والـنياحة حرام الفعل الرابع مبناه الـجهالة فانه يحوز التصدق في كل تاريخ وفي كل يوم وفي كل شهر لايصال الثواب الى كل احد من الاولياء والمسلمين _

(المصدر السابق ج ٦ ص ٥٣٦)

السوال السادس عشر: _قدمه محمد اسماعيل من امارة (واحكره بياوراه) شركة مركز (بوبال الهند) صاحب الخيل في طليعة الحرس _

ماذا يقول العلماء فيما يأتي ..

(١) صنع الضريحة في شهر المحرم والدعاء عند ها لقضاء الحاجات _

(٢) ورفع موكب العلم والضريحة المشابهة للهودج ..
(٣) وان يكسو الاطفال ، الملابس الخضر وان يجعل في نخورهم خيوطا مفتولة ثم يسرحهم للمسئلة من الناس زاعما فيهم انهم فقراء الامام الحسين رضى الله تعالىٰ عنه ..

(٤) الحدادو النياحة في الايام العشرة من هذاالشهرالمحرم وعقد المحلس لايصال الثواب في اليوم الثالث بعد العشرة في اليوم العاشر بعدالعشرة وفي اليوم العشرين وفي اليوم الاربعين بعد العشرة (٥) وقرأة مراث فيها ذكر أن كان اهل البيت ضربوافي رؤسهم وكانوا ناحوا نياحة بعد استشهاد الحسين رضى الله تعالى

(٦) وان يعتقد القيام بهذه الاشياء المذكورة حبالاهل البيت ...

عنه ، الامور التي تخالف الشرع_

(٧) وان يقول لعامة اصحاب يزيد ،: انهم مردودون و كافرون _

(٨) وان يطعن سيدنا ابا معاوية وان يعتقد ذلك الهجو

مقتضيٰ حب على رضى الله تعالىٰ عنه ـ

(٩) وان يحمل الامام الحسين والامام الحسن رضى الله تعالىٰ عنهما اعظم منزلة من الانبياء في اعتقاده مستدلاله بان المتصوفة الكرام اعتقدوا ذلك وان يجعل هذ االاعتقاد عين الايمان المحواب: تفضيل غير النبي سواء كان ذلك الغير الامام الحسين والحسين رضى الله تعالىٰ عنهما اوغيرهما وتفضيل غير النبي على النبي كفر ـ

والطعن على معاوية رضى الله تعالىٰ عنه ،رفض_

واصحاب يزيد بن معاويه الذين كانوا معه في الظلم على الحسين بن على رضى الله تعالىٰ عنه ، معينين له وممدين إنهم لكانوا حبثاء مردودين و كونهم ملعونين مردودين ففيه خلاف مذهب الامام السكوت ومن كفرهم فليس بمتهم لانه قد ذهب اليه الامام احمد وغيره من ائمة اهل السنة والجماعة وعقد المجالس في الايام الذي ذكر ها السائل فذلك والايام تخصيصات عرفية لا شرعية والايصال للثواب الى الارواح مستحب ي

والامور الاحرى التي ذكرها السائل كلها منهي عنهاوهي غير جائزة _

والله تعالىٰ اعلم بالصواب (المصدر السابق ج ١٠ ص ٥٣٧)

السوال السابع عشر: _قدمه محمد خليل الدين من بلدة
(بريلي القديمة) ١٦/محرم ١٣٣٩ه

ماذا يقول علماء الدين فيما يأتي _

فى الشامن من محرم الحرام يحتفل الرفضة بالضريحة طائفين بها في الموكب ..

فان سقاهم شرابا حلوا اوشاياً اواطعمهم بسكتا اوطعاماعند طوافهم بها ، احدمن اهل السنة _

ومعهم بعض اهل السنة واكلوا وشربوا معهم فما حكم هذاالفعل وما حكم التبرع لهذا الاطعام والاسقاء _؟

الجواب: _ هذا الاطعام وغيره من الاطعمة والاشربة التي تهيا لزحمة الرفضة التي هي زحام الطعن واللعن على الصحابة الكرام غير حائز بل فيه اثم والتبرع له اثم والذين شهدوهم يحشرون معهم يوم القيامة ان لم يتوبوا قال صلى الله تعالىٰ عليه وسلم: من كثر سواد قوم فهومنهم وقال الله تعالىٰ ولاتر كنوا الى الذين ظلموافتمسكم النار وقال تعالىٰ ولاتر كنوا الى الذين ظلموافتمسكم النار

(المصدر السابق ج ١٠ ص ٥٣٧)

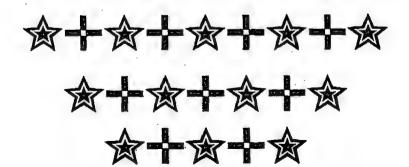
لغة المصنف الاردويه_

المصنف الامام احمد رضا الفقيه المحدث الامام

(0178.01777)

لغة الترجمه العربيه_

محمد اسحاق الرضوى لاله نكله كيمرى رامبور الهند تاريخ الترجمه من الاول من جمادى الاولىٰ الى الخامس منه سنة



اعلان عن كتاب

_ نسيم الرياض _

مطبرع

الحمد لله الباقى و الصلوة و السلام على نبيه الواقى و على آله وعلى حزبه الصافى ـ

المكتبه الاسلامية الممتدة على قرون تحتوى على كتب في السيرة النبوية و المناقب المصطفوية و لكن الكتاب الشفاء للقاضي عياض الاندلسي، المتوفى 330 بقى مذكتب، يشرح صدور المومنين فاقبلوا عليه يقرؤونه و يجعلون قرأته ذخرا للآخرة و يشرحونه شروحا _

فمن تلك الشروح الوافية لمطالب هذا الكتاب "نسيم الرياض" للعلامة احمد شهاب الدين الخفاجي المصري ،

المتوفى، الكرول

كتاب يزرى بالللآلى _ و الله فيه نسيم حاء ت بريا السيرة النبيوة فاحت بها الحدائق و تحلت بها الحقائق _

جعله العلماء موضع الثقة و الاعتماد يرجعون اليه في

مباحثهم حول السيرة النبوية و المصنف زان اوراقه بذكر المناقب و الشيم الطاهرة والمعجزات البينة وجوانب احرى من حياته الحميلة الذكية الاسوة للعالمين صلى الله تعالىٰ عليه وسلم

فهذ الكتاب قد نشره و وزعه_ (مركز اهل السنة بركات رضا فور بندرغحرات، الهند)

مدير هذه الهئية: - عبد الستار الهمداني

